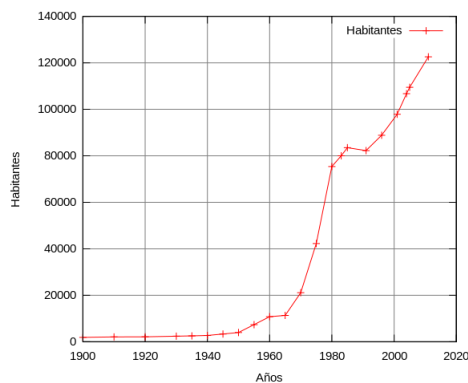


HISTORIA DEL INSTITUTO

El IES “Palas Atenea” nació con el nombre de IB Torrejón 5 y funcionando en horario de tarde, utilizando las instalaciones del instituto Victoria Kent en el curso académico 1989-90, mientras el edificio para él destinado se construía. Era la época en que se abrían masivamente centros educativos para responder a la demanda de las generaciones más numerosas de la historia de España (los nacidos en el año 1975, el de la muerte de Franco, tenían entonces 14 años), especialmente en las llamadas “ciudades-dormitorio” de la periferia madrileña, cuya población había crecido exponencialmente mientras que sus servicios no lo hacían en la misma proporción. También crecía de forma progresiva la escolarización, a pesar de que la etapa de la enseñanza para la que el centro se planificó (B.U.P. –Bachillerato Unificado y Polivalente-) no era obligatoria (sólo lo era la E.G.B. –Enseñanza General Básica- hasta los 14 años). Por un sólo año no llegó este instituto a presenciar las masivas movilizaciones del sector educativo del año 1987-88.

De los profesores que en el primer año dieron clase, únicamente Miguel Ángel, el profesor de Religión, tuvo continuidad en el centro, pues todos los demás habían sido seleccionados mediante una comisión de servicio de un solo curso. También entonces la conserje Agustina comenzó sus servicios al instituto.



Vista aérea de Torrejón desde el suroeste (el instituto se encuentra cerca del extremo noreste) y gráfico del crecimiento de población (fuente http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Torrej%C3%B3n_de_Ardoz-aire.jpg y http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Poblacion_Torrej%C3%B3n_de_Ardoz.svg –cita como fuente de los datos el libro de José María Merino “Torrejón de Ardoz: Una Historia Viva”)

El curso 1990-1991 ya dispuso del edificio recién terminado de la calle Arrope, en el barrio de El Juncal (topónimo significativo de las características físicas de este espacio marginal de la zona urbana), un rincón definido por la Autopista A 2 y la carretera que la cruza en altura para llegar a la Base Aérea. Las actividades lectivas se comenzaron a impartir en horario de mañana y con los mismos alumnos, a los que se añadieron otros nuevos, en los tres cursos del B.U.P. Los profesores, todos ellos nuevos (excepto el de Religión), ya procedían de concurso de traslados, siendo para muchos de ellos (y para los que se incorporaron en los siguientes años) su primer destino definitivo, aunque algunos profesores más veteranos procedían de otros institutos de Torrejón. Se estableció una dirección provisional (la directora Matilde ¿---? sólo estuvo ese año en el centro).



Logo del instituto

El curso 1991-1992 estableció el uso del nombre definitivo: el de la antigua diosa de la sabiduría, *la doncella de ojos de lechuza*, protectora de Atenas; sugerido por el profesor de Griego (José Antonio Lanza). Se eligió como nuevo director a Juan José Marchán (Juanjo, de Historia), y un equipo directivo formado por la jefe de estudios Carmen Aizpuru (de Lengua), el jefe de estudios adjunto Antonio José Vasco (de Física) y el secretario Francisco Cajal (Paco, de Dibujo) —a él se debe el concurso del que salió el diseño del logotipo del instituto, basado en el casco de hoplita que lleva la *Atenea pensativa*—. Durante este año terminó las enseñanzas del C.O.U. (Curso de Orientación Universitaria —se cursaba tras los tres años de B.U.P.—) un pequeño grupo de alumnos, que realizaron la prueba entonces denominada Selectividad (equivalente a la actual P.A.U. —Prueba de Acceso a la Universidad—). Fue esa la primera promoción del instituto.

La nueva L.O.G.S.E. (Ley Orgánica General del Sistema Educativo), promulgada en 1990, extendió la escolarización obligatoria hasta los 16 años, unificó los cuerpos de profesores de enseñanzas medias e implantó la E.S.O. (Educación Secundaria Obligatoria), pero de forma progresiva en el tiempo; y nuestro instituto (con un simple cambio de siglas de I.B. —Instituto de Bachillerato— a I.E.S. —Instituto de Educación Secundaria—) fue de los últimos (1998) en incorporar las nuevas enseñanzas y departamentos didácticos (Orientación, Tecnología), que además no se introdujeron desde 1º de E.S.O., sino desde 3º, puesto que los cursos 1º y 2º (el llamado “primer ciclo”) se impartieron varios años más en los colegios de primaria de la zona. Con la construcción de un edificio anexo y la vinculación de un grupo de maestros a los distintos departamentos didácticos se produjo la incorporación de ese “primer ciclo” en 2003.

Entre tanto (1997) se había producido un cambio de equipo directivo, que pasó a estar formado por el director José Joaquín Pujante (Ciencias), la jefe de estudios Isabel Gallego (Matemáticas) y la secretaria María Luisa de Miguel (Marisa, de Historia), que posteriormente fue sustituida por José Ignacio Sanz (Historia). En 2004 se produjo la dimisión del director y el nombramiento de un nuevo equipo directivo: la directora Inmaculada Gutiérrez (Dibujo), la jefe de estudios Manuela Redondo (Manoli, de Matemáticas), el jefe de estudios adjunto José Antonio Durán (Inglés) y la secretaria María Teresa Botos (Maite, de Matemáticas). Se produjo una renovación parcial del equipo, incorporándose a jefaturas adjuntas María Segura (Matemáticas) y Juan Antonio González Heredia (Francés), que posteriormente ante su jubilación fue sustituido por Ana Gómez (Pedagogía Terapéutica).

Las primeras jubilaciones de profesores se fueron produciendo: ¿María García? (Francés) en ¿1994?, José Antonio García (Física) en ¿2006?, José Antonio Lanza (Griego), José Andrés Muñoz (Educación Física) y Juan Antonio González (Francés) en 2008; Inmaculada Ibáñez (Física) en 2011; Carmen Aizpuru (Lengua), María Jesús de Miguel (Dibujo) y Asunción Rebollo (Lengua) en 2012. Otros profesores obtuvieron traslado a otros institutos; de modo que ya quedan pocos de los profesores que formaron parte del primer claustro definitivo (Gloria Hernández —Historia—, Manoli, Maite —Matemáticas—, Consuelo Tejedor —Filosofía—, Luis

Latorre –Física-, Aurora Valenciano, Rosa Collado –Ciencias-, Mar Bellver –Inglés-[es posible que alguno de ellos llegara no en ese año, sino en alguno de los inmediatos, como Luz Saceda, Mari Cruz Ibáñez –Inglés-, Isabel Barrantes, Emma Ruiz –Lengua-, Ángel Luis Alfaro –historia-, Susana Parra –Matemáticas-]).



Celebraciones de profesores: noviembre de 2010, incluye a algunos que ya no estaban en el instituto; junio de 2012, homenaje a las tres jubiladas.

La composición del alumnado del instituto ha evolucionado con la sociedad a la que pertenece: en las primeras promociones eran escasos nuestros alumnos de origen extranjero, pero no por eso la condición de inmigrante dejaba de ser muy común: la gran mayoría de alumnos españoles provenía de familias que habían emigrado desde otras provincias, aunque ellos mismos hubieran nacido ya en Madrid (en Torrejón no se podía “nacer”, las maternidades estaban en Madrid o Alcalá de Henares –el 7 de octubre de 2011 nació el primer niño en el hospital de Torrejón-). Desde finales de los años noventa aumentó notablemente la presencia de alumnos nacidos en otros países, principalmente Marruecos, América Latina y el Este de Europa, y también del África subsahariana, China e Irán. Con el tiempo, comienzan a acudir cada vez más alumnos nacidos en España de padres extranjeros. La composición por sexos siempre ha sido equilibrada, excepto en los cursos superiores, en que se produce habitualmente un predominio femenino. [merecería la pena buscar los datos estadísticos para que no se quedara tan solo en una apreciación cualitativa]



Alumnos del instituto, participantes en el programa “Aprende con las Estrellas”, recibieron la visita del alcalde de Torrejón y altos funcionarios de la Comunidad de Madrid en febrero de 2010 (fuente: <http://www.laquincena.es/201002224496/100-alumnos-ies-palas-atenea-torrejón-participan-programa-aprende-estrellas>)

El peculiar emplazamiento del instituto le ha hecho ser testigo de algunas consecuencias de hechos históricos: la base aérea de Torrejón de Ardoz fue utilizada para la guerra del Golfo de 1990, lo que produjo un incremento notable de la contaminación acústica por los continuos despegues de aviones, especialmente los de carga (“Galaxy”).



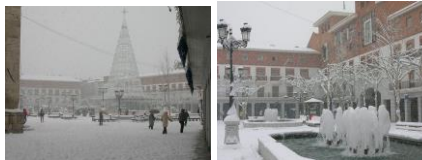
Aviones Galaxy de Estados Unidos (fuente: http://commons.wikimedia.org/wiki/Lockheed_C-5_Galaxy)

Los atentados del 11 de marzo de 2004 significaron un impacto mucho más aterrador: no sólo se cortó el tráfico ferroviario, sino también el de la autopista A2, lo que produjo que muchos profesores no pudieran llegar al centro. Algunos estudiantes no sabían qué podía haber ocurrido a sus familiares (muchos de los afectados por las explosiones procedían de Torrejón). La policía dio orden de permanecer dentro del edificio, con las persianas echadas, durante varias horas.

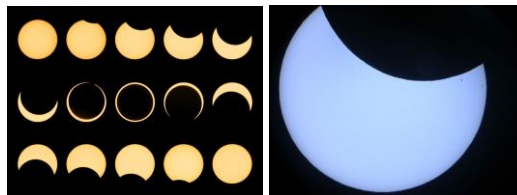


Uno de los trenes afectados y uno de los homenajes espontáneos a las víctimas (fuente: http://commons.wikimedia.org/wiki/Estaci%C3%B3n_de_Atocha#2004_bombings_2F_Atentados_de_2004)

Otras alteraciones de la vida usual del instituto fueron producidas por acontecimientos naturales: En unas pocas ocasiones (quizá cuatro o cinco en veinte años) excepcionales nevadas llegaron a hacer prácticamente imposible emprender la actividad normal. Dos eclipses de sol (el anular de 3 de octubre de 2005 –realmente espectacular- y el parcial de 29 de marzo de 2006) pudieron ser observados en medio de la jornada escolar.



Nevada de enero de 2009 en la Plaza Mayor de Torrejón (fuentes: http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Plaza_Mayor_nevada.JPG y http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Entrada_Plaza_nieve.JPG)



Eclipses de 2005 y de 2006

(Fuentes: http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Solar_eclipse_of_2005_October_3 y http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Solar_eclipse_of_2006_March_29)

En el verano de 2011 el gimnasio del instituto fue empleado como alojamiento de los peregrinos que acudieron a las jornadas con la juventud del Papa Benedicto XVI.

El curso 2011-2012 comenzó en circunstancias excepcionales (los denominados “recortes”) que, en el contexto de las protestas sociales (genéricamente el movimiento 15-M, en educación la “marea verde”), se concretaron en varias jornadas de huelga de profesores y alumnos.



Manifestación del 23 de septiembre de 2011 en la Calle Alcalá de Madrid. Fuente (<http://madrilonia.org/2011/09/extendir-la-marea-verde-la-mejor-defensa-en-un-buen-ataque/>)

En mayo de 2012 el IES Palas Atenea fue seleccionado para acoger un aula de bachillerato de excelencia a partir del curso siguiente (una alumna de nuestro instituto participó en la primera promoción del instituto de excelencia que se inició en Madrid en septiembre de 2011).

En el curso 2012-2013 recibimos en 1º de E.S.O. a alumnos que nacieron en el año 2000, una generación que es la hija de la generación que tenía 14 años en 1989. Todavía somos, por tanto, un instituto que en esencia es una institución del siglo XX, con profesores y alumnos nacidos en el siglo XX; pero como las instituciones no se detienen en el tiempo, y se construyen con su propio ritmo vital, cada vez dejaremos esos años más atrás. Es necesario recordarlos antes de que la memoria se pierda y perdamos con ella la oportunidad de construir el futuro sobre una base de conocimiento. Esa es la función de la historia.



Imágenes de Atenea: el relieve denominado "Atenea Pensativa", del siglo V a. C. y un grabado de John Flaxman, del siglo XVIII (fuente: <http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Athens>)

Díjole Atenea, la diosa de los brillantes ojos:
Vengo del cielo para apaciguar tu cólera, si obedecieras;
y me envía Hera, la diosa de los niveos brazos, que os ama cordialmente a entrambos y por vosotros se interesa.
Ea, cesa de disputar, no desenvaines la espada ...

Lo que voy a decir se cumplirá:
Por este ultraje se te ofrecerán un día triples y espléndidos presentes.

Domínate y obedécenos.

οὐ δ' ἴσχεο, πείθεο δ' ἡμῖν.

Y, contestándole, Aquiles, el de los pies ligeros, le dijo:
-Preciso es, oh diosa, hacer lo que mandáis, aunque el corazón esté muy irritado. Proceder así es lo mejor.
Quien a los dioses obedece es por ellos muy atendido.
Dijo; y puesta la robusta mano en el argénteo puño, envainó la enorme espada y no desobedeció la orden de Atenea.
La diosa regresó al Olimpo, al palacio en que mora Zeus, que lleva la égida, entre las demás deidades.

(Diálogo entre Atenea y Aquiles, al comienzo de la *Iliada*, Canto I, 206-219 –destacado, y en griego, el verso 214-)

¡Odiseo, fecundo en ardidés!
Tente y haz que termine esta lucha, este combate igualmente funesto para todos

(Frase de Atenea, al final de la *Odisea*, Canto XXIV, 542)
